

GROUPE DE PERFECTIONNEMENT SYSTEMIQUE
Les Interventions Systémiques Coopératives - Année 2013
Systémique et Thérapie Narrative

Les « moments uniques »

Il serait sans doute plus juste de les qualifier de « singuliers » ou d'« essentiels », dans la mesure où il n'y en a pas qu'un seulement.

Ils ne sont pas « uniques » au sens numéral.

Concept à rapprocher, et à différencier, du concept d' « exceptions » de S. de Shazer
Il s'agit dans les deux cas de moments où le problème ne se produit pas. Mais...

Pour Steve de Shazer :

- les exceptions permettent de ne plus être dans une généralisation conceptuelle négative, et donc de se situer dans la réalité concrète, plus variée et comportant des zones de ressources
- elles sont toujours multiples
- même explorées circulairement, elles sont centrées sur la personne et sa recherche de solutions
- elles visent à aider la construction d'une représentation de « la vie sans le problème »

Pour Michael White :

- Les « moments uniques » sont à contextualiser par rapport à « l'histoire dominante », c'est-à-dire le discours social normatif qui empêche la perception de ces moments différents.
- Ils sont en rapport avec la singularité des attentes, besoins et valeurs du sujet face à cette histoire dominante
- Ils sont toujours le fruit d'une collaboration entre le sujet et d'autres personnes
- Il s'agit donc de quelque chose de relationnel, et non seulement d'une résilience individuelle

Ces « résultats uniques » sont ainsi reliés à la vie de la personne et aux personnes qui l'entourent

- Ces moments se travaillent dans le même esprit que les conversations externalisantes :
 - 1/ Repérer et identifier ces moments (ceux où le client prend, ou vit, une initiative personnelle singulière qui lui convient)
 - 2/ Nommer (décrire)
 - 3/ Explorer les conséquences de ce moment dans toutes ses dimensions (élargir) en particulier son influence sur le problème identifié, et/ou sur l'histoire dominante
 - 4/ Evaluer les aspects positifs et négatifs de ces conséquences (juger, évaluer)
 - 5/ Explorer le « pourquoi » de ces aspects positifs ou négatifs (les valeurs) (justifier)

En insistant sur ces moments, on tente d' « épaisir » ces exceptions et de les inclure dans (la représentation) des expériences de vie plus habituelle de la personne. On fait apparaître ainsi la continuité de l'histoire singulière de la personne.

Il s'agit de lutter contre l'acculturation dominante et de défendre la singularité du sujet comme « auteur » de sa vie