

**GROUPE DE PERFECTIONNEMENT SYSTEMIQUE**  
*Les Interventions Systémiques Coopératives - Année 2013*  
*Systémique et Thérapie Narrative*

**Les « moments uniques »**

*Il serait sans doute plus juste de les qualifier de « singuliers » ou d'« essentiels », dans la mesure où il n'y en a pas qu'un seulement.*

*Ils ne sont pas « uniques » au sens numéral.*

Concept à rapprocher, et à différencier, du concept d' « exceptions » de S. de Shazer  
Il s'agit dans les deux cas de moments où le problème ne se produit pas. Mais...

**Pour Steve de Shazer :**

- les exceptions permettent de ne plus être dans une généralisation conceptuelle négative, et donc de se situer dans la réalité concrète, plus variée et comportant des zones de ressources
- elles sont toujours multiples
- même explorées circulairement, elles sont centrées sur la personne et sa recherche de solutions
- elles visent à aider la construction d'une représentation de « la vie sans le problème »

**Pour Michael White :**

- Les « moments uniques » sont à contextualiser par rapport à « l'histoire dominante », c'est-à-dire le discours social normatif qui empêche la perception de ces moments différents.
- Ils sont en rapport avec la singularité des attentes, besoins et valeurs du sujet face à cette histoire dominante
- Ils sont toujours le fruit d'une collaboration entre le sujet et d'autres personnes
- Il s'agit donc de quelque chose de relationnel, et non seulement d'une résilience individuelle

***Ces « résultats uniques » sont ainsi reliés à la vie de la personne et aux personnes qui l'entourent***

- Ces moments se travaillent dans le même esprit que les conversations externalisantes :
  - 1/ Repérer et identifier ces moments ( ceux où le client prend, ou vit, une initiative personnelle singulière qui lui convient )
  - 2/ Nommer ( décrire )
  - 3/ Explorer les conséquences de ce moment dans toutes ses dimensions ( élargir ) en particulier son influence sur le problème identifié, et/ou sur l'histoire dominante
  - 4/ Evaluer les aspects positifs et négatifs de ces conséquences ( juger, évaluer )
  - 5/ Explorer le « pourquoi » de ces aspects positifs ou négatifs ( les valeurs ) ( justifier )

En insistant sur ces moments, on tente d' « épaisir » ces exceptions et de les inclure dans (la représentation) des expériences de vie plus habituelle de la personne. On fait apparaître ainsi la continuité de l'histoire singulière de la personne.

***Il s'agit de lutter contre l'acculturation dominante et de défendre la singularité du sujet comme « auteur » de sa vie***